

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 県北地区大会 参加申込みファイル

〈H23版〉

はじめに

このファイルは、吹奏楽コンクール県北地区大会への申込みのためのファイルです。

(2つの部門に参加する場合は、このファイルを2つ作成して送信してください。)

ファイル構成(4 ワークシート構成)

はじめに 今、ご覧のページです。

記入シート 実際にご記入いただくシートです。

印刷シート **1部**印刷して、所属長の職員を押印の上、書留にて郵送していただくシートです。

DATAシート 県北地区吹奏楽連盟が、コンクール申込み手続きで使用使用するシートです。

参加申込について

- ① 県北地区大会へのコンクール参加申込はこのファイルにて行ってください。
- ② この参加申込書の送り先は、**県北地区事務局**で、締め切りは**6月10日**です。
(県北地区事務局 日立市立泉丘中学校 〒316-0024 茨城県日立市水木町2-9-1)
- ③ このファイルに必要事項を記入し、**団体名がわかるようにファイル名を変更して、メールに添付し送信してください。**
(メールアドレス ken-hoku@iba-sui.jp)
- ④ ③とは別に印刷用のシート(A3サイズ)を**1部**印刷し、それに**所属長の自署及び職印**を押印し、**下記の書類を同封のうえ、書留郵送または配達記録にて送ってください。**
(**6月10日必着のこと**)

同封する書類
・郵便払込票(右1/3)のコピーを出力した申込書の裏面申込書側に糊付ける
(領収書側に貼らないように注意ください)
・自由曲スコア表紙(曲名、作曲者名、編曲者名が分かるページ)のコピー(A4サイズ)1部

重要な注意

- ・ **電話・FAXによる申し込みは受け付けません。**事務局への**直接持込みもお断り**いたします。
- ・ 申込書中の費用の合計額は、関係書類の郵送方法等により変更の可能性があります。あらかじめご了承ください。
- ・ コンクール申込の際に記載された個人情報については、コンクール関係の事務関係以外での使用はいたしません。
- ・ なお、この申込書をもとにして、プログラムを作ります。その際に、プログラムに指揮者名を掲載させていただきますのでご了承ください。
- ・ 記入された曲名等は、プログラムを作成するときに表記を統一するために補正することがありますので、あらかじめご了承ください。

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 東北地区大会 参加申込記入用紙

参加部門	中学校A の部			
ふりがな	ひたちしりつ〇〇ちゅうがっこう			
学校名	日立市立〇〇中学校			
課題曲	I	マーチ「ライヴリー アヴェニュー」(第21回朝日作曲賞)		
自由曲	曲名	ふりがな	ばれえおんがく だふにすどくろえ だいにくみきょくより よあけ、ぜんいんのおどり	
		邦文	バレエ音楽《ダフニスとクロエ》第2組曲 より 夜明け、全員の踊り	
		Spelling	Daphnis et Chloé	
	作曲者名	ふりがな		
		邦文	ラヴェル	
		Spelling	Maurice Ravel	
	編曲者名	ふりがな	はった やすかず	
		邦文	八田 泰一	
		Spelling	HATTA Yasukazu	
	著作権	出版社名	〇〇出版	
		記号	ア	
		許諾先		
指揮者名	ふりがな	まきの えいいち		
	氏名	牧野 英一		
出演者数 (指揮者を除く)	50 名	出演団体団員前売入場券	65 枚	
ピアノ使用	有	オフステージ	無	
連絡責任者氏名	日立 太郎	連絡責任者電話番号	090-1234-5678	
大型バスの台数	1 台	楽器搬送用トラックの台数	1 台	
申込日	平成 23 年 6 月 1 日			

＜記入の仕方＞

参加部門を選んでください。

正式名称のふりがなを**ひらがな**で書いてください。

正式名称を書いてください。

課題曲の数字を書いてください。

読み方を記入してください。

楽章が分かれている時は必ず記入してください。

半角英字で記入してください。海外出版曲の場合は必ず記入してください。スペルがないときは「なし」と記入してください。

読み方を記入してください。

外国人の場合はカタカナ表記で、**ファーストネームはつけない**でください。

海外出版曲の場合は必ず記入してください。スペルは、**半角英字**にて分かる限りすべて記入してください。また邦人の場合は、例えば「YASHIMA Kenji」のように姓を先にすべて大文字として、名を頭文字のみ大文字にして記入してください。

オリジナルの場合は「なし」と記入してください。

オリジナルの場合は「なし」と記入してください。

ア 出版されている楽譜で、我が国で演奏許可を得られているもの

右の「ア」「イ」のどちらかを記入してください。**イ** 編曲楽譜が未出版だが、編曲・演奏許可を得ているもの

上欄が「イ」の場合のみ許諾先を記入してください。

読み方を記入してください。

数字のみを記入してください。

ピアノ使用の有無を入れてください。オフステージ(舞台裏での演奏)の有無を入れてください。

できるだけ緊急時につながる電話番号を入れてください。

数字のみを記入してください。

I	マーチ「ライヴリー アヴェニュー」 (第21回朝日作曲賞作品)
II	天国の島
III	シャコンヌ S
IV	南風のマーチ

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 県北地区大会参加申込書

参加部門	中学校A の部						
ふりがな	ひたちしりつ〇〇ちゅうがっこう						
学校名	日立市立〇〇中学校						
課題曲	I	曲名(マーチ「ライヴリー アヴェニュー」(第21回朝日作曲賞))					
自由曲	曲名	ふりがな	ばれえおんがく だふにすとくろえ だいにくみきょくより よあけ、ぜんいんのおどり				
		邦文	バレエ音楽《ダフニスとクロエ》第2組曲 より 夜明け、全員の踊り				
		Spelling	Daphnis et Chloé				
	作曲者名	ふりがな					
		邦文	ラヴェル				
		Spelling	Maurice Ravel				
	編曲者名	ふりがな	はった やすかず				
		邦文	八田 泰一				
		Spelling	HATTA Yasukazu				
	著作権	出版社名	〇〇出版				
		記号	ア	ア. 我が国で演奏許可を得られているものである。 イ. 編曲楽譜が未出版だが、編曲・演奏許可を得ているものである。			
		許諾先	-				
指揮者名	ふりがな	まきの えいいち	出演者数	50人	出演団体団員前売入場券	65枚	
	氏名	牧野 英一	ピアノ使用	有	オフステージ	無	
参加負担金	団体	中学校A の部				11,000 円	
	個人	800 (円) ×	50 (人) =	40,000 円			
出演団体団員前売入場券	800 (円) ×		65 (枚) =	52,000 円			
ピアノ使用料						2,000 円	
合計						105,000 円	
連絡責任者氏名	日立 太郎	大型バスの台数	1 台				
連絡責任者電話番号	090-1234-5678	楽器搬送用トラックの台数	1 台				
上記のとおり申込みいたします 平成 23 年 6 月 1 日							
茨城県吹奏楽連盟理事長 黒澤 啓光 殿							
日立市立〇〇中学校 長							
所属長(自署) 印							

このシートを1部プリントして提出 6/10 (金) 必着書留郵便

※裏面、申込書側に払込票(受領証)のコピーを貼付

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 県北地区大会団体参加負担金 領収書

日立市立〇〇中学校 殿

平成23年7月23日
左記の金額正に領収いたしました。

県北地区大会	中学校A の部	11,000 円
--------	---------	----------

茨城県吹奏楽連盟理事長
黒澤 啓光 印

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 県北地区大会個人参加負担金 領収書

日立市立〇〇中学校 殿

平成23年7月23日
左記の金額正に領収いたしました。

県北地区大会	中学校A の部	800 (円) × 50 (人)	40,000 円
--------	---------	------------------	----------

茨城県吹奏楽連盟理事長
黒澤 啓光 印

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 県北地区大会出演団体団員前売入場券代 領収書

日立市立〇〇中学校 殿

平成23年7月23日
左記の金額正に領収いたしました。

県北地区大会	中学校A の部	800 (円) × 65 (枚)	52,000 円
--------	---------	------------------	----------

茨城県吹奏楽連盟理事長
黒澤 啓光 印

平成23年度 第51回茨城県吹奏楽コンクール 県北地区大会ピアノ借用料 領収書

日立市立〇〇中学校 殿

平成23年7月23日
左記の金額正に領収いたしました。

県北地区大会	中学校A の部	2,000 円
--------	---------	---------

茨城県吹奏楽連盟理事長
黒澤 啓光 印